**+**

**URBANISTIČKO - TEHNIČKI USLOVI (nacrt)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  1. | **CRNA GORA****JAVNO PREDUZEĆE ZA UPRAVLJANJE MORSKIM DOBROM CRNE GORE****Broj:****Budva, , \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2025.godine** |  |
|
|
|
|
|  |
|  2. | **JAVNO PREDUZEĆE ZA UPRAVLJANJE MORSKIM DOBROM CRNE GORE - BUDVA** na osnovu člana 1 Uredbe o povjeravanju dijela poslova iz nadležnosti Ministarstva prostornog planiranja, urbanizma i državne imovine Javnom preduzeću za upravljanje morskim dobrom i Javnom preduzeću nacionalni parkovi Crne Gore, broj 10-332/24-4577 od 02.08.2024.godine („Službeni list Crne Gore“, br. 076/24 od 02.08.2024.), kao i Uredbe o izmjeni uredbe o povjeravanju dijela poslova Ministarstva prostornog planiranja, urbanizma i državne imovine Javnom preduzeću za upravljanje morskim dobrom Crne Gore i Javnom preduzeću za nacionalne parkove Crne Gore broj 10-332/24-7334/2 od 24.12.2024. godine („Službeni list Crne Gore“, broj 128/2024 od 31.12.2024.), Izmjene i dopune Programa privremenih objekata u zoni morskog dobra za period 2024-2028 godine broj 04-332/25-86/36od 12.02.2025. godine, a u skladu sa članovima 74, 116 i 117 Zakona o planiranju prostora i izgradnji objekata ("Službeni list Crne Gore", br. 64/17, 44/18, 63/18, 82/20, 86/22, 4/23), Pravilnikom o bližim uslovima za postavljanje odnosno građenje privremenih objekata, uređaja i opreme (Službeni list CG, br. 043/18, 076/18, 076/19, 009/24, 28/24) i članom 7. Zakona o morskom dobru (Službeni list RCG, br. 14/92) i Pravilnikom o uslovima koje moraju ispunjavati uređena i izgrađena kupališta (Službeni list RCG, br. 20/08, 20/09, 25/09, 04/10, 61/10, 26/11), izdaje: |
|  3. | **URBANISTIČKO-TEHNIČKE USLOVE** |
| **za izradu tehničke dokumentacije** |
|  | za postavljanje **montažno demontažnog privremenog objekta** – **reklamni pano,** lokacija označena kao objekat **6.16** u opštini **Bar** predviđena - Izmjenama i dopunam Programa privremenih objekata u zoni morskog dobra u opštini **Bar** za period 2024-2028.godine |
|
| 4. | **PODNOSILAC ZAHTJEVA-KORISNIK:** |   |
| 5. | **PLANIRANO STANJE** |
|  5.1 | **Namjena parcele odnosno lokacije i površine** |
|  | Na lokaciji označenoj kao **6.16** može se postaviti **Montažno demontažni privremeni objekat** - **reklamni pano ,** sa maksimalnom površinom:**1.18 m x 1.75 m****Tipski Objekat – city light**Oglasni odnosno reklamni pano (stub, totem, city light‐svijetleća reklama, reklamna vitrina, reklamna ograda, LED display) je objekat namijenjen isticanju reklamnih poruka, radi komercijalnog reklamiranja i oglašavanja, kao i za isticanje plakata kulturnog sadržaja, plana grada. Oglasne i reklamne panoe u zoni morskog dobra nije dozvoljeno postavljati na: objektu koji se štiti kao kulturno dobro, osim pod uslovima propisanim ovim Programom i uz prethodnu dozvolu i mišljenje Uprave za zaštitu kulturnih dobara; u bafer zoni objekta koji se štiti kao kulturno dobro, kao ni u područjima pod zaštitom UNESCO; mjestu gdje bi načinom postavljanja, dimenzijama, oblikom ili izgledom bila ugrožena sigurnost učesnika u saobraćaju /ili zaklonjena postojeća saobraćajna i putokazna signalizacija; mjestu gdje bi načinom postavljanja, dimenzijama ili oblikom bilo onemogućeno održavanje zelenih i drugih javnih površina.Maksimalna dozvoljena površina jedne strane oglasnog odnosno reklamnog panoa iznosi 4 m2 u slučaju stuba, totema, city lighta ili reklamne vitrine, odnosno 8 m2 u slučaju LED display-a i reklamne ograde. Reklamni panoi koji su lako prenosivi samostojeći objekti, oblika slikarskog štafelaja, koriste se za isticanje asortimana proizvoda, vrsta usluga koje se nude i sl., a uklanjaju se nakon završetka radnog vremena ukoliko su postavljeni na javnu površinu. Reklame svojim oblikom, bojom, izgledom ili mjestom postavljanja ne smiju oponošati saobraćajne znake, ometati pješačke putanje, zaklanjati saobraćajnu signalizaciju i onemogućavati preglednost na raskrsnicama.Rastojanje donje ivice natpisa ove vrste objekata, koji se postavljaju pored puta, iznosi najmanje 1,2m od gornje kote kolovoza.Osvijetljene reklamne vitrine (citylight) su reklamni panoi sa integrisanim osvjetljenjem u kojim se plakati i predmeti oglašavanja postavljaju unutar staklene vitrine. Postavljaju se kao slobodnostojeći objekti, na minimum 50 cm od krajnje linije objekta, i minimum 1m od ivičnjaka trotoara li saobraćajnice. Razmak između vitrina mora iznositi najmanje 30 m.Osvjetljenje reklamne vitrine mora biti ujednačenog i stalnog inteziteta, bijele boje, usklađeno sa intezitetom javne rasvjete uz saobraćajnicu, u rasponu od 200 do 300 lux*Tehnička dokumentacija:* Idejno rješenje montažno-demontažnih objekata i atesti proizvođača i fotografije opreme odnosno uređaja  |
|  5.2 | **Pravila parcelacije** |
|  | **Reklamni pano,** predviđa se na **kp 6456 KO Novi Bar, opština Bar** |
| 6. | **USLOVI I MJERE ZAŠTITE ŽIVOTNE SREDINE** |
|  | Privremeni objekti se ne smiju postavljati na uređenim zelenim površinama. Poželjno ih je postavljati na neuređenim površinama koje bi na taj način bile oplemenjene.Privremeni objekti se ne smiju postavljati ako na bilo koji način ugrožavaju životnu sredinu (prekomjerna buka, štetna isparenja, opasni otpad i sl.).Tehničkom dokumentacijom predvidjeti uslove i mjere za zaštitu životne sredine u skladu sa odredbama Zakona o procjeni uticaja na životnu sredinu („Službeni list CG“, br.80/05, 40/10, 73/10, 40/11, 27/13 i 52/16) i Zakonom za zaštitu prirode („Službeni list CG“, br.054/16 od 15.08.2016, 018/19 od 22.03.2019 ) na osnovu urađene procjene uticaja na životnu sredinu. U slučajevima kada je potrebno izvršiti procjenu uticaja na životnu sredinu, uz zahtjev za izdavanje građevinske dozvole na glavni projekat investitor treba da dostavi Odluku o potrebi procjene uticaja na životnu sredinu, shodno članu 13 Zakona o procjeni uticaja na životnu sredinu. |
| 7. | **USLOVI I MJERE ZAŠTITE NEPOKRETNIH KULTURNIH DOBARA I NJIHOVE ZAŠTIĆENE OKOLINE**  |
|  | Zabranjeno je korišćenje zaštićenih prirodnih dobara na način koji prouzrokuje: oštećenje zemljišta i gubitak njegove prirodne plodnosti; oštećenje površinskih ili podzemnih geoloških, hidrogeoloških i geomorfoloških vrijednosti; oštećenje morskih zaštićenih područja; osiromašenje prirodnog fonda divljih vrsta biljaka, životinja i gljiva; smanjenje biološke i predione raznovrsnosti; zagađivanje ili ugrožavanje podzemnih i površinskih voda." Na samom zaštićenom prirodnom dobru se ne mogu postavljati objekti trajnog karaktera, izvoditi radovi betoniranja, eksploatacije pijeska, uklanjanja vegetacije, izmjene obalne linije i strukturnog remodeliranja pješčane plaže. Izuzetak predstavljaju intervencije izgradnje rampiza pristup lica sa invaliditetom na planom definisanim lokacijama.• u posebno zaštićenim prirodnim i spomeničkim kulturnoistorijskim područjima kao i u okviru zaštićene okoline kulturnih dobara, ne predviđati one djelatnosti i objekte koji mogu narušiti posebnost takvih područja/kulturnih dobara; • novi privremeni objekti se ne smiju postavljati u zaštićenim prirodnim i kulturno istorijskim područjima i u okviru zaštićene okoline kulturnih dobara, bez prethodne saglasnosti Uprave za zaštitu kulturnih dobara; |
| 8. | **USLOVI ZA LICA SMANJENE POKRETLJIVOSTI I LICA SA INVALIDITETOM** |
|  | Tehničkom dokumentacijom obezbjediti prilaz i upotrebu objekta/objekata licima smanjene pokretljivosti u skladu sa članom 71 Zakona o planiranju prostora i izgradnji objekata i Pravilnikom o bližim uslovima i načinu prilagođavanja objekata za pristup i kretanje lica smanjene pokretljivosti i lica sa invaliditetom („Sl. list CG“ broj 48/13 i 44/15). |
| 12. | **POTREBA IZRADE URBANISTIČKOG RJEŠENJA**Idejno rješenje montažno-demontažnog objekata – panoa - totema i atesti proizvođača i fotografije opreme odnosno uređaja |
| 13. | **POTREBA PRIBAVLJANJA SAGLASNOSTI GLAVNOG GRADSKOG ARHITEKTE****Nije potrebna** |
|  14. | - U skladu sa članom br. 40 Zakona o zaštiti prirode („Službeni list CG“, br.054/16 od 15.08.2016, 018/19 od 22.03.2019 ) potrebno je od Agencije za zaštitu prirode i životne sredine pribaviti Dozvolu za obavljanje radnji, aktivnosti i djelatnosti u zaštićenom području. |
|  15. | **NAPOMENA**: Nakon izrade dokumentacije tražene UTU potrebno je JPMD dostaviti **Idejno rješenje montažno-demontažnog objekta – panoa -totema i atesti proizvođača i fotografije opreme odnosno uređaja** (na CD-u u zaštićenoj verziji), i (za objekte gdje je to traženo) **Dozvolu** za obavljanje radnji, aktivnosti i djelatnosti u zaštićenom području izdatu od strane Agencije za zaštitu prirode i životne sredine, Saglasnost Uprave za zaštitu kulturnih dobara -**Shodno članu 117**. Zakona o planiranju prostora i izgradnji objekata, korisnik je dužan da 15 dana prije postavljanja privremenog objekta, dostavi prijavu sa svom tehničkom dokumentacijom i Saglasnostima, Dozvolama traženim UTU nadležnom inspekcijskom organu lokalne uprave |
|  16. | **DOSTAVLJENO:** * Podnosiocu zahtjeva
* Nadležnom inspekcijskom organu lokalne uprave.
* U spise predmeta
* a/a
 |
|  17. | **OBRAĐIVAČI URBANISTIČKO-TEHNIČKIH USLOVA:** |  |
|  **potpis** |
|  18. | **RUKOVODILAC SLUŽBE ZA UREĐENJE I IZGRADNJU:** |  |
|  19. | **M.P.** | **potpis**  |
|
|
|
|  20. | **PRILOZI** |   |
|  | * Grafički prilog iz Izmjena i dopuna Programa privremenih objekata
 |  |